

GUIDEN - TOLKA PARTIERNAS VALFILM



INGET VAL

MÄNSKLIGA RÄTTIGHETER SKA GÄLLA ALLA

Bra att tänka på om du ska analysera en valfilm är hur valfilmens bilder, färger och ljud kan förstärka uppfattningen av budskapet. Ta hjälp av punkterna nedan om du ska analysera en valfilm. Följ sedan handledningen för att granska vilka mänskliga rättigheter som finns med i valfilmen.

- **Vilken stämning eller vilka känslor beskrivs i valfilmen?** Stämningen kan skapas med färg eller ljud. T.ex. mörka färger och filter, eller mörk och dov musik, kan skapa en hotfull, skrämmande och negativ stämning.
- **Innehåller filmen klipp som skapar kontraster?** T.ex ett klipp med glad musik och ljusa färger byts mot mörka bilder och hotfulla ljud för att försöka skapa en känsla av två olika samhällen, eller att två olika partier står emot varandra.
- **Vilka samhällsfrågor lyfts fram och hur beskrivs frågan?** T.ex. en valfilm som visar ett stökigt klassrum med elever som är ointresserade av undervisningen. En sådan film vill kanske få fram ett budskap om att skolan inte fungerar som den borde och att det krävs mer ordning i skolan. Detta skulle kunna kopplas till behovet av studiero i skolan, dvs rätten till utbildning.
- **Hur beskrivs samhället i filmen?** T.ex. en valfilm där polis och brandkår agerar mot ett upplopp i en stadsdel beskriver en negativ och skrämmande bild av samhället. En valfilm med glada poliser som lugnt vandrar i en park och hälsar på förbipasserande personer, beskriver en positiv och hoppfull bild av samhället.
- **Lyfts vissa personer eller grupper av personer fram i filmen?** Det kan vara partiledaren, vissa grupper eller individer i samhället, exempelvis ungdomar, kvinnor eller flyktingar.
- **Hur framställs personerna eller gruppen av personer?** Ser de exempelvis glada, arga, ledsna, bestämda eller hotfulla ut. Beskrivs personerna som goda förebilder, offer eller ett hot mot den ideologi som partiet har.