

LAUGH NOW



Joakim Larsson är hemlös. Samtidigt är han långt ifrån vad många tänker om hemlösa; han har aldrig missbrukat eller någonsin närmat sig psykisk ohälsa. Mötet med Joakim är öppet och ärligt och filmen nyanserar bilden av varför människor hamnar i hemlöshet samtidigt som den problematiserar omgivningens syn på dessa individer.

År: 2013/2014

Tid: 08:49

Filmskapare: Alexandra Leijonhufvud & Isabell Holm

Skola: Sundsgymnasiet

Kommun: Vellinge

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Vad tänker du när du ser filmen? Vad har filmen med mänskliga rättigheter att göra?
2. Vad tänker du när du hör ordet "hemlös"? Stämmer Jocke in på din bild av hemlöshet?
3. Jocke säger i filmen att han idag reagerar på ordet hemlös som om det vore ett skällsord. Vad tänker du kring det? Värderar samhället hemlösa på samma sätt som andra medborgare?
4. Vad tycker du samhället har för ansvar för att skapa goda levnadsvillkor för hemlösa? Anser du att samhället har brustit i ansvar i Jockes fall, och i så fall på vilket sätt?
5. I filmen berättar Jocke att han är väldigt noga med att vara hel och ren, men att det slutligen ändå syntes på honom att han var hemlös. Vad tänker du när du ser en person med ovårdat yttre och alla sina tillhörigheter intill sig? Hur skulle du känna om Jocke eller någon annan i samma situation kom fram till dig på gatan? Skulle du bemöta personen annorlunda än vad du bemöter andra? Skulle du försöka undvika personen? Varför tror du Jocke delar med sig av sin historia till filmskaparna?
6. Spelar det någon roll för Jocke att han är svensk? Tror du Jocke bemöts på samma sätt som hemlösa med en utomeuropeisk nationalitet, eller finns det skillnader även inom gruppen hemlösa? Gör du skillnad på hemlösa beroende på nationalitet? I sådana fall, varför tror du att det är så?
7. Enligt FN:s förklaring om de mänskliga rättigheterna har alla rätt till bostad. Kan du komma att tänka på några strukturella problem i vårt samhälle som försvårar eller förhindrar för människors rätt till bostad? (Till äldre elever: Har du egna erfarenheter av att söka bostad? Om du har skaffat en bostad, vad var i så fall avgörande (föräldrar, kapital, kontakter, släktingar etc)?
8. Gör du något själv för att hjälpa hemlösa? Finns det något en kan göra som civilperson?
9. Jocke berättar att han varit knäckt i omgångar och även varit nära på att begå självmord, även om han idag mår bättre och bor på ett härbärge. Tror du att samhället kunde ha agerat annorlunda och eventuellt hindrat hans självmordsförsök? Hur viktigt var det att han hade en kompis som hörde av sig när han mådde som sämst? Vad tror du Jockes framtid kommer att erbjuda?